УТВЕРЖДЕНО

приказом министерства

по физической культуре, спорту

и молодежной политике

Иркутской области

от 5 августа 2015 г. № 87-мпр

**ПОЛОЖЕНИЕ**

**ОБ ОРГАНИЗАЦИИ И ПРОВЕДЕНИИ ОБЛАСТНОГО МОЛОДЕЖНОГО ФЕСТИВАЛЯ НАЦИОНАЛЬНЫХ КУЛЬТУР**

**«МОЙ НАРОД – МОЯ ГОРДОСТЬ»**

Глава 1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1. Министерство по физической культуре, спорту и молодежной политике Иркутской области (далее – министерство) и областное государственное казенное учреждение «Центр социальных и информационных услуг для молодежи» (далее – ОГКУ «ЦСИУМ») в целях содействия национально-культурному развитию народов, проживающих на территории Иркутской области, повышения межнациональной терпимости среди граждан, в соответствии с Государственной программой Иркутской области «Укрепление единства Российской нации и этнокультурное развитие народов Иркутской области» на 2014 – 2020 годы, утвержденной постановлением Правительства Иркутской области от 30 декабря 2013 года
№ 628-пп, Распоряжением министерства по физической культуре, спорту
и молодежной политике Иркутской области «О распределении объемов финансовых средств» от 12 мая 2014 года № 373-мр, проводят областной молодежный фестиваль национальных культур «Мой народ – моя гордость» (далее – фестиваль).
2. Цель проведения фестиваля – воспитание культуры межнациональных
и межэтнических отношений у молодежи, стимулирование народного художественного творчества.
3. Задачами фестиваля являются:
	1. Ознакомление с богатой многовековой культурой, традициями и обычаями народов, проживающих на территории Иркутской области;
	2. Сохранение преемственности национально-культурных ценностей;
	3. Взаимообмен культурными ценностями;
	4. Создание условий для реализации духовной и творческой активности молодежи.

Глава 2. УСЛОВИЯ И ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ ФЕСТИВАЛЯ

4. Принять участие в фестивале могут представители национально – культурных объединений, осуществляющих свою деятельность на территории Иркутской области, в возрасте от 14 до 30 лет включительно (далее – участники).

5. Фестиваль проводится по следующим номинациям:

5.1. «Художественное творчество»;

5.2. «Музыкальное творчество»;

5.3. «Хореография».

6. Для участия в фестивале необходимо предоставить по адресу: 664007, г. Иркутск, ул. Карла Маркса, 47, каб. 107, тел: 8(3952) 24-08-37 следующие материалы:

* 1. Номинация«Художественное творчество»:

6.1.1. Заполненная заявка по форме согласно приложению 1 к настоящему Положению;

6.1.2. Творческая работа (или фотографии работ), выполненная по одному
из следующих направлений:

а) изобразительное искусство (живопись, графика на национальные темы);
б) декоративно-прикладное творчество (с использованием национального колорита);

в) резьба по дереву и бересте;

г) чеканка;

д) ювелирные изделия;

е) изделия из меха, кожи, конского волоса;

ж) шитье, вышивка;

з) ковроткачество;

и) гобелен;

й) плетение;

к) национальная кукла;

л) керамика.

* 1. Номинация «Музыкальное творчество»:
		1. Заполненная заявка по форме согласно приложению 2 к настоящему Положению;
		2. Видеозапись своего выступления на электронном носителе или ссылку на видеозапись в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».
	2. Номинация «Хореография»:
		1. Заполненная заявка по форме согласно приложению 2 к настоящему Положению;
		2. Видеозапись своего выступления на электронном носителе или ссылку на видеозапись в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».
1. Материалы, присланные на конкурс, не рецензируются
и не возвращаются.
2. Извещение о проведении фестиваля подлежит официальному опубликованию в общественно-политической газете "Областная" и размещению
на официальном сайте министерства в информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" (www.irksportmol.ru) не менее, чем за 5 календарных дней
до начала предоставления документов для участия в фестивале.
3. В извещении о проведении фестиваля указываются следующие сведения:
	1. Сроки и порядок предоставления документов и материалов для участия в фестивале;
	2. Критерии и порядок отбора участников фестиваля;
	3. Порядок и сроки объявления результатов фестиваля.
4. В течение 5 рабочих дней с момента окончания приёма материалов ОГКУ «ЦСИУМ» в соответствии с пунктом 6 настоящего Положения осуществляет проверку представленных материалов и принимает решение о включении участника, указанного в заявке, в список участников фестиваля либо об отказе во включении участника в указанный список, а также в течение 5 рабочих дней в электронном виде доводит до заявителя сведения о принятом решении.
5. Основаниями отказа во включении в список участников фестиваля являются:

11.1. Несоответствие участника требованиям, установленным пунктом
6 настоящего Положения;

11.2. Подача документов предусмотренных пунктом 6 настоящего Положения, по форме и/или после истечения срока приема заявок.

12. ОГКУ «ЦСИУМ» не позднее, чем за 7 дней до проведения фестиваля передает поступившие документы и материалы, соответствующие требованиям настоящего Положения, жюри фестиваля.

Глава 3. КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ УЧАСТНИКОВ КОНКУРСА

13. Предоставленные на фестиваль материалы оцениваются жюри фестиваля
в совокупности по десятибалльной шкале, где 1 – наименьший балл,
10 – наибольший балл, по следующим критериям:

13.1. Номинация «Художественное творчество», максимальное количество баллов - 40:

13. 1.1. Качество работ;

13.1.2. Художественное мастерство;

13.1.3. Самобытность;

13.1.4. Национальный колорит;

13.2. Номинация «Музыкальное творчество», максимальное количество
баллов - 60:

13.2.1. Исполнительское мастерство, артистизм;

13.2.2. Сценическая культура, национальный костюм;

13.2.3. Эмоциональность;

13.2.4. Соответствие музыкального материала постановке произведения;

13.2.5. Самобытность и уникальность исполняемого произведения;

13.2.6. Нравственно-эстетическое содержание произведений;

13.3. Номинация «Хореография», максимальное количество баллов - 60:

13.3.1. Исполнительское мастерство, артистизм;

13.3.2. Сценическая культура, национальный костюм;

13.3.3. Нравственно-эстетическое содержание произведений;

13.3.4. Самобытность и уникальность исполняемого произведения;

13.3.5. Эмоциональность;

13.3.6. Соответствие музыкального материала постановке произведения.

 Глава 4. ЖЮРИ ФЕСТИВАЛЯ

14. Для рассмотрения материалов, представленных для участия в фестивале, формируется жюри фестиваля из представителей органов государственной власти
и государствяенных учреждений Иркутской области, представителей общественности.

1. Персональный состав жюри конкурса утверждается приказом ОГКУ «ЦСИУМ» не позднее, чем за 5 дней до окончания приема материалов для участия в фестивале.
2. Члены жюри фестиваля оценивают представленные материалы
по критериям, указанным в пункте 14 настоящего Положения, и определяют участников фестиваля.
3. В случае равенства баллов, решение жюри фестиваля принимается простым большинством голосов лиц, входящих в состав жюри фестиваля.
4. В случае равенства голосов, председатель жюри фестиваля,
а в его отсутствие - заместитель председателя жюри фестиваля, имеет право решающего голоса.
5. Заседание жюри фестиваля правомочно, если в нем принимает участие более половины лиц, входящих в состав жюри фестиваля.
6. Решение жюри фестиваля оформляется протоколом, который подписывается председателем и секретарем жюри фестиваля не позднее,
чем за 5 рабочих дней до начала фестиваля.

Глава 5. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ ФЕСТИВАЛЯ И НАГРАЖДЕНИЕ УЧАСТНИКОВ ФЕСТИВАЛЯ

1. Победителями фестиваля признаются по три участника (победители I, II, III степени), материалы которых набрали наибольшее количество баллов в каждой номинации.
2. Итоги фестиваля утверждаются приказом ОГКУ «ЦСИУМ» в течение
5 рабочих дней после проведения фестиваля.
3. Победители фестиваля награждаются дипломами победителя и грамотами на торжественном гала-концерте, который организует ОГКУ «ЦСИУМ» в срок
до конца текущего года.
4. Всем участникам фестиваля вручаются сертификаты участников фестиваля.
5. Итоги фестиваля размещаются на официальном сайте в информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" (www.irksportmol.ru) в течение 5 дней после окончания фестиваля.

Исполняющий обязанности директора

областного государственного

казенного учреждения «Центр социальных

и информационных услуг для молодежи» Н.А. Янов